LAK LAK

Laklak
194

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

Akşamsefası

TURSUN'UN İSKELESİ

YILMAZ OKUMUŞ
SUAT GÖNÜLAY

Ula birakun bizum uşaklarin peşini

RUH TİRANSFER EDUN

Ula Fenerliler, Galatasaraylılar bizum Tirabizonsiporli uşaklarun peşini bırakın.. Fitbolci almakla habu iş olmaz.. Siz en iyisi gidun Karadenuzden ruh satin alun

KARAKOLDA AYNAVAR

BİR EMEKLİ KOMİSERİN KARAKOL ANILARI

HABABAMCILIK!

Ceviz ağacından yapılmış bavulunu karakolun girişine bırakmış, altı düğmeli yeleğini kuşağının üzerine doğru çekip, ceketinin önünü özenle ilikledikten sonra karakol komiserinin odasına girmişti, olanı biteni anlatıyordu:

''Bursa'da yemek, ihtiyaç molası. Gemlik, Orhangazi nihayet Yalova. Bindik vapura, indik İstanbul'a. Rıhtımda bavulumu yere koymuş, bakınıyordum.

Kalıbı dinlendirecek oteli bulacak, dinlenip, dolanacak, dolanıp dinlenecektim... Yeter dedik mi, alış verişimizi yapıp, Susurluğun yolunu tutacaktık.''

''Nereden çıktı bileme, ağzı laf yapan köse suratlı, sırnaşık, tipsizin biri bitiverdi önümde. Amcacım dedi, emmi dedi, bubacım dedi.. Beni yerde ararken karşısında bulduğu söyledi. Kucakladı, boynuma sarıldı. Kimsin, nesin, nem oluyorsun, nereden tanış oluyoruz dememe vakit bırakmıyordu. Dünyada bırakmam seni emmioğlu, bubam beni öldürür diye yakındı. Hemen bir taksi çağırdı. Parasını ödedi. Bir kart verdi eline gotorun. Götür bunu adresteki otele dedi. Tenbihle katibe para pul istemesin misafirimizdir. Durma yükle bavulunu.. Her şey bir kaç dakika içinde olup bitivermişti. Tumofil hareket ederken ''Sen yerleşene kadar ben işi bitirip geliyorum Emmi diye bağırdı.. Yola koyulmuştuk.''

''Otele vardık kumandan beyim. Şoför beni beklemeye aldı. Bavulumu ayaklarımın dibe bıraktı. Katibe birşeyler söyleyip, kodu getti. La! Oğlum diyordum. Taksi paranı verdiler. Otele yerleştirdiler.. Dünyada böyle insanlar kaldı mı? Belkim de benzetmişti elin oğlu beni. Ne yapalım, gelincę anlaşır, parasını öderiz dedim.

''Biraz eyledik. Bu kez katip sesledi. Vardım yanına. Kafa kağıdı sordu. Ne kadar kalacaksın dedi. Üstelik iki günlük ücreti de peşin istedi. Bu ne pehriz, bu ne lahana turşusu. Anlattım, anlamadı. Tanımıyorum dedi. Şaşırmıştım. Şofor dedim. Bırakıp gitti diye yanıtladı. İşte o an böğrümden, can evime doğru bir ataş yürüdü Yeleğimin iç cebimde bir hafiflik vardı. Amanın yandık. Köstek saat, kösteğin ucundaki Reşat beşlide yoktu. Aboo!.. Yeleğin altındaki kuşağın arasında muşambaya sarılı yedek dünyalıklar. Yok babam!.. Sırıtık kıl kuyruk aldı desem, ne zaman.. Düşündüm desem, yeri sağlam.. Amanın ocağınıza düştüm.. Ne oldu, nasıl oldu?

Komiser: ''Çok kolay oldu'' dedi. Yakın akrabalık, hemşerilik derken onların deyimiyle seni tufaya getirdi. Hababamcı denir bunlara. Babacım der, sarılır. Katlamalı cüzdan gider. Usta parmaklar işi bitirmiştir. Seni gökde ararken yerde buldum emmioğlu der kucaklar.Köstekle saat kendi cebine yerleşmiştir. Bağışla benzettim diyerek tartaklar, kuşaktaki dünyalıklar yer değiştirir. Taşra çıktın bilemezsin bunları...

Ahmet Arif Kızılyalın

GÖNDERİN BİZE RESMİNİZİ ÇİZELİM ÜNLÜLERLE KARİKATÜRÜNÜZÜ

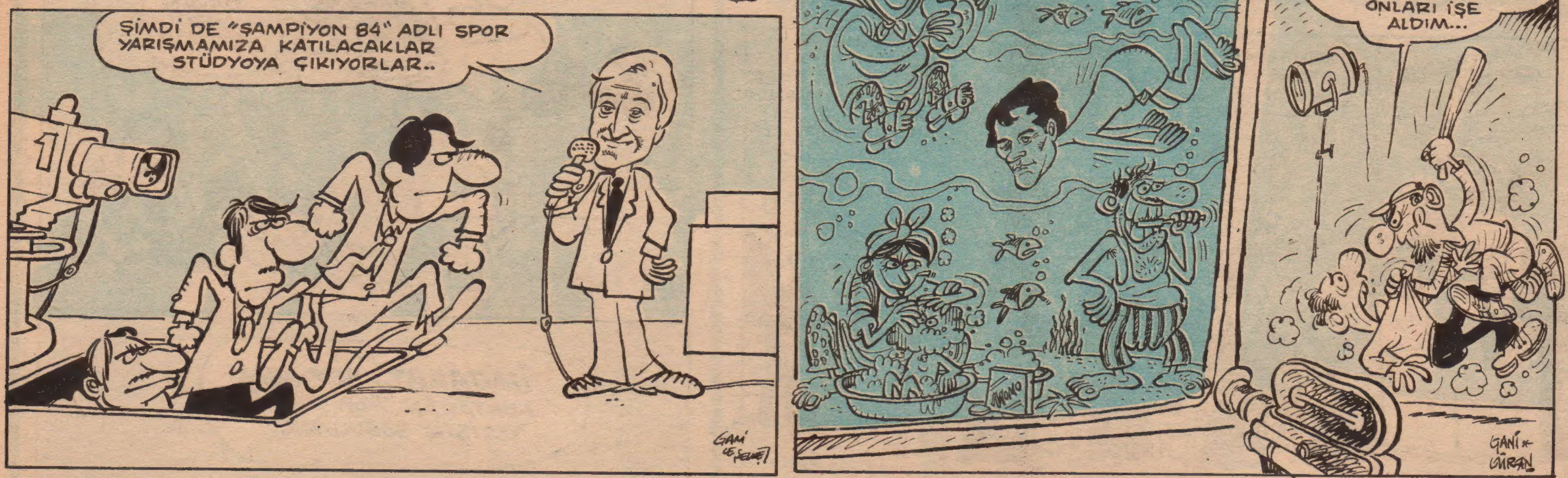
● Tarsus'tan İbrahim Saştımdur DERGİMİZİN CİCİ KIZI "Cici Berrin" ile çizilmek istemiş

● İstanbul Pendik'ten Aydan Kara ve Meryem Yıldız ise Pop Şarkıcısı Maykıl Jackson ile çizilmek istemiş

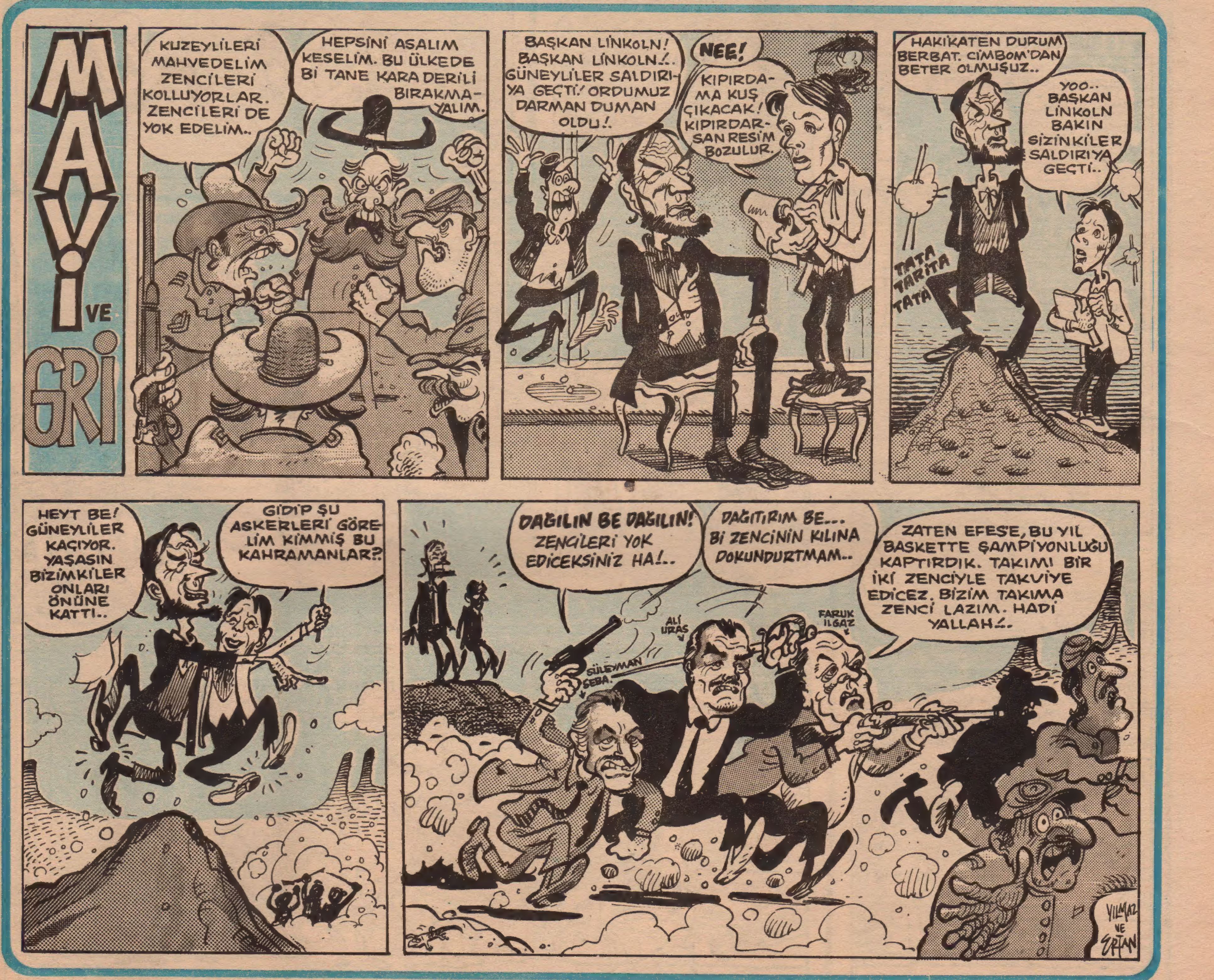
Aksamsefasi

TELE LAKLAK

TV'nin Maden Sulu dizisi: **ATLANTİS'TEN GELEN ADAM**



MAVİ VE GRİ



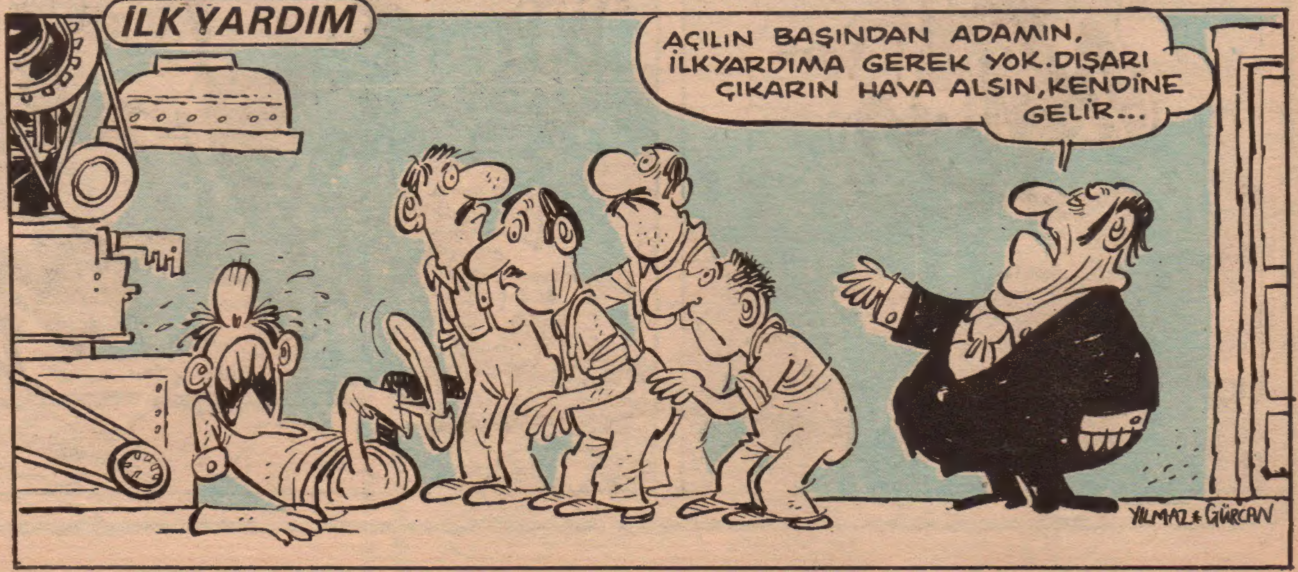
Akşamsefası

YARDIMSEVERLİK

● YARDIMSEVER YAKUP

KARŞIDAN KARŞIYA GEÇİRME DERNEĞİ KURULDU

Yeni kurulan bu derneğin eski başkanı Şinasi İtmece yaptığı açıklamada "Derneğimizin kuruluş amacı yaşlı vatandaşları karşıdan karşıya geçirmektir. Bunun yanında yardım ettiğimiz vatandaştan 50 lira gibi basit bir ücret alacağız. Bu sayede derneğimizin bazı ihtiyaçları karşılanıp ayakta durulması sağlanacak...



BAYAN LAKLAKÇILAR

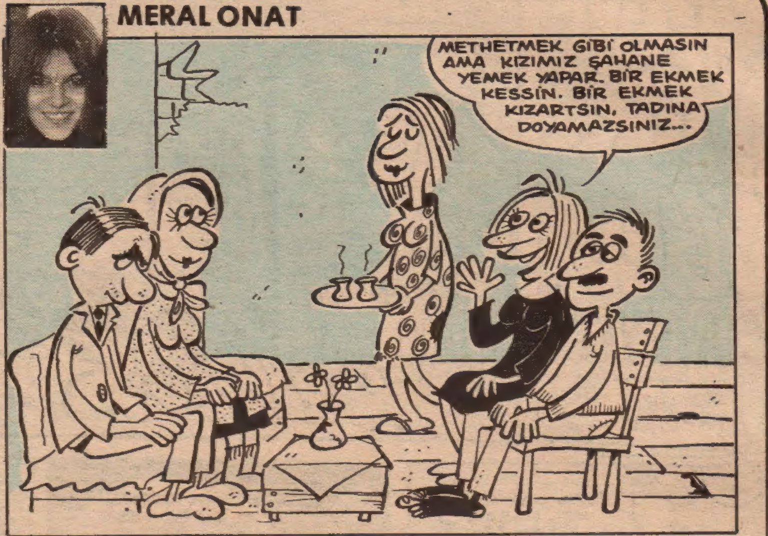
HÜLYA DELİBAŞ

ACELE

Videokolik kanamalı bir bayan için karşı dükkandan kaset kiralayacak orta yaşlı bir çocuğa ihtiyaç vardır. İlgilenenlerin yazılmamış adrese gelmeleri rica olunur.

NACİYE BAYILDI

MERAL ONAT



AYLA DELİBAŞ

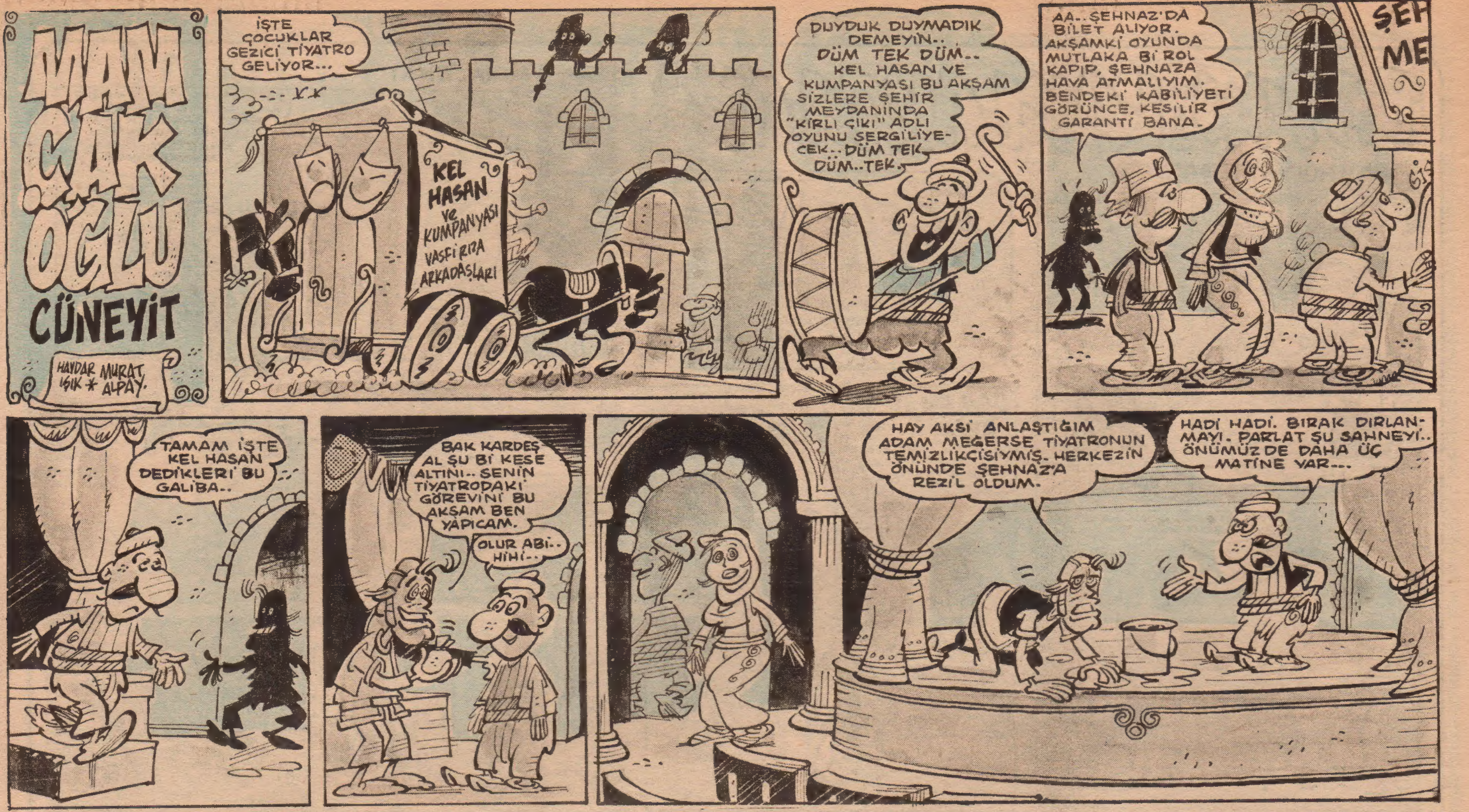
KIZ KISMISI

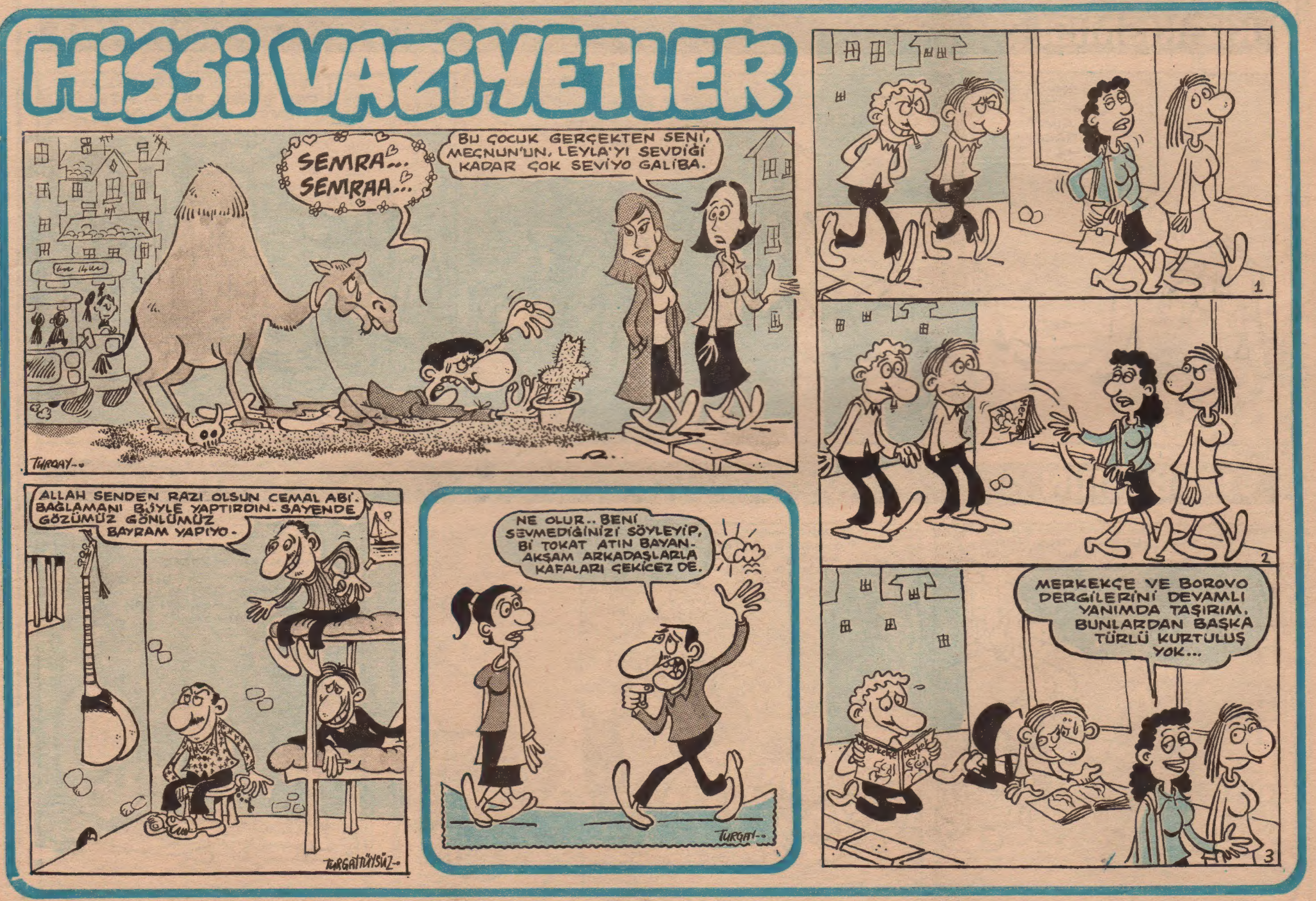
RAMİZE ERER

CİCİ BERRİN

GÜLAY BATUR

Akşamsefası


MAM ÇAK OĞLU CÜNEYİT
HAYDAR IŞIK * MURAT ALPAY
İŞTE ÇOCUKLAR GEZİCİ TİYATRO GELİYOR...
KEL HASAN ve KUMPANYASI VASFİ RIZA ARKADAŞLARI
DUYDUK DUYMADIK DEMEYİN.. DÜM TEK DÜM.. KEL HASAN VE KUMPANYASI BU AKŞAM SİZLERE ŞEHİR MEYDANINDA "KİRLİ ÇIKI" ADLI OYUNU SERGİLİYECEK.. DÜM TEK DÜM..TEK.
AA..ŞEHNAZ'DA BİLET ALIYOR. AKŞAMKİ OYUNDA MUTLAKA Bİ ROL KAPIP, ŞEHNAZA HAVA ATMALIYIM. BENDEKİ KABİLİYETİ GÖRÜNCE, KESİLİR GARANTİ BANA.
TAMAM İŞTE KEL HASAN DEDİKLERİ BU GALİBA..
BAK KARDEŞ AL ŞU Bİ KESE ALTINI.. SENİN TİYATRODAKİ GÖREVİNİ BU AKŞAM BEN YAPICAM.
OLUR ABİ.. HİHİ..
HAY AKSİ ANLAŞTIĞIM ADAM MEĞERSE TİYATRONUN TEMİZLİKÇİSİYMİŞ. HERKEZİN ÖNÜNDE ŞEHNAZ'A REZİL OLDUM.
HADİ HADİ. BIRAK DIRLANMAYI. PARLAT ŞU SAHNEYİ.. ÖNÜMÜZDE DAHA ÜÇ MATİNE VAR...


HİSSİ VAZİYETLER
SEMRA... SEMRAA...
BU ÇOCUK GERÇEKTEN SENİ, MEÇNUN'UN, LEYLA'YI SEVDİĞİ KADAR ÇOK SEVİYO GALİBA.
TURGAY
ALLAH SENDEN RAZI OLSUN CEMAL ABİ. BAĞLAMANI BÖYLE YAPTIRDIN. SAYENDE GÖZÜMÜZ GÖNLÜMÜZ BAYRAM YAPIYO.
TURGAY YÜZSÜZ
NE OLUR.. BENİ SEVMEDİĞİNİZİ SÖYLEYİP, Bİ TOKAT ATIN BAYAN. AKŞAM ARKADAŞLARLA KAFALARI ÇEKİCEZ DE.
TURGAY
1
2
MERKEKÇE VE BOROVO DERGİLERİNİ DEVAMLI YANIMDA TAŞIRIM. BUNLARDAN BAŞKA TÜRLÜ KURTULUŞ YOK...
3

Yazan: Haydar Işık — Çizen: Murat Alpay

GAK GAK

GÜLDÜRÜRKEN GAKLATAN BİR KÖŞEDİR

SÜAVİ'nin SİZE BIRAKTIKLARI

Ancak 3 kişiye ve bir hapla

AffanRaşit ve Şahap'la içtiğimiz her çeşit yara, çizik, ezik ve iltihapla aman ha kutuyu iyi sakla reçeteyle satılık, reçete yutulur, haplar atılır...

Suavi Sualp

ARİF USTADAN HAŞLAMALAR

YEMİNLİ BÜRO

Yemin etmiş kardeşim.
Onunla biter işim.
Aman tası atmasın,
Rapor verir o biçim.
"İnce eler, sık dokur."
Sıfırlı rakkam okur.
Suyunu bulandırma,
Kaynatır fokur, fokur.

Orta yerde kondumuz.
Toz olursa biz yokuz.
Çatıyı çattık ama,
Gitti renkli donumuz.

Arıyor, banyo mutfak.
Tabak sığmaz, raf ufak.
Ceryanımız kaçakmış,
Ruhsat bizden çok uzak.

Tutturmuş, yolu yokuş.
Yollarda çamur çokmuş.
Canım çıktı hemşerim,
Olur mu böyle yokuş?..

Yeminliyiz bilesin.
Eskiler yenilensin.
Kurşun kalem değil ki,
Yazılanı silesin..

Peş peşine bittiler.
Bolca yemin ettiler.
Küpler balla dolunca,
Yüklenerek gittiler.

Yeminlidir kardeşim.
Onsuz biter mi işim?
Tası bir kez atarsa,
Kondu gider o biçim

Ahmet Arif KIZILYALIN

Sevdiğinizden haber var

SEVDİĞİNİZDEN HABER VAR

● Erenköylü Manitam. Urfanın Harran Ovası'ndan döndüm. Onemle duyurulur.

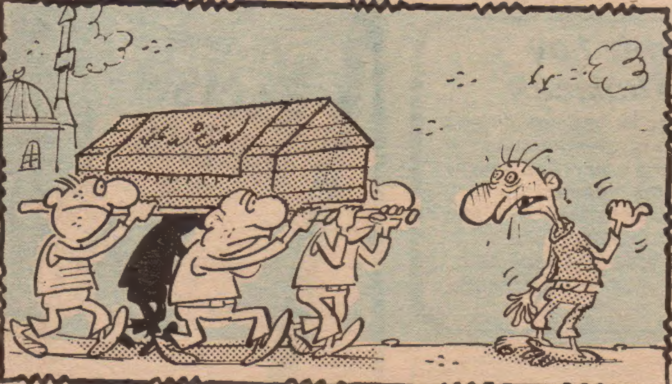
MAHMUT PERMA

● 112 nolu otobüste gördüğüm NIKE ayakkabısı olan kız o ayakkabıları hangi çarşıdan aldın. Bende alıcamda.

OTOBÜSTEKİ O ÇOCUK

● Ayşegül iş yerinde öğle yemeği yemeyip senin yollarını gözlüyorum. Gıdasızlıktan beter olucam. Beni seviyorsan abini atlatıpta gel.

GİRESUNDAN CIRRTLIK



Dedikoducu Zehra hanımın tele telefonu evine döşeniyor

Nişantaşı sosyetesinin en çok laf taşıyan dedikoducusu olan ZEHRA KULAK'ın yeni telefonu fotoğrafta da görüldüğü gibi evine taşınıyor...

AŞAĞIDAKİ ÜÇ YANLIŞI BULUN.

CEVAP 1-Görüldüğü gibi bu sazın akordu bozuk ve püskülü yok. Ayrıca bom teli eksik... 2-Bu alet, Bağlama mı, divan sazımı yoksa curamı hiç belli değil. Çizgicinin bunu belli etmesi gerekirdi.... 3-Saz ceviz ağacından olmasına rağmen aletin cevizleri yok...

Evlenecektik...

Evlenecektik ama ne yazık ki sevdiğim kızı zalim babası vermedi. Hüngür...

Şakir Hüzünlü

SAĞLIK ÖĞÜTLERİ

PİYER YOLUN

Ihlamurun hastalıklara karşı reçeteli bir ilaç olduğunu hepimiz biliyoruz. Ee öyleyse sık sık içelim...Günde en azından 20 bardak içelim. Ama her önünüze gelen ıhlamurda içilmezki kardeşim. Siz en iyisi benim açtığım KOŞE KIRAATHANEYE gelip bir 51 atar üstünede ıhlamurlarımı içersiniz.

NOT: Ihlamurun bardağı 30 liradır.

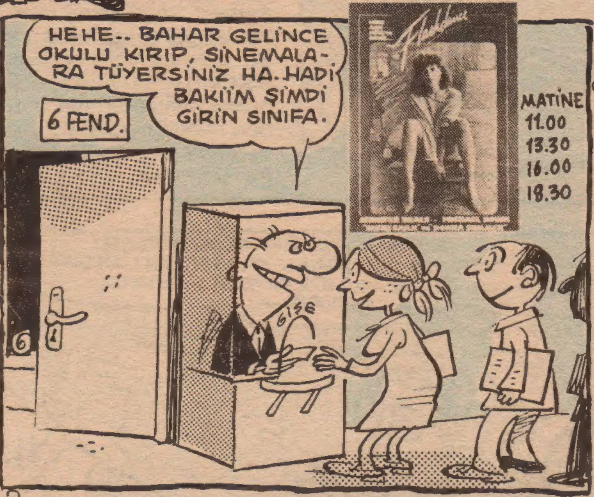
Kinbariyeden sonra şimdide Maymuniye

Sahnelerimizin ünlü sanatçısı Kinbariyeden sonra şimdide Maymuniye adında yeni bir sanatçı türemiştir.

Bu sanatçı program sırasında seyircileri bol bol coşturup eğlendiriyor. Bu arada müşterilerin masalarındaki fındık fıstık gibi yemiş mamüllerini yiyip orta Anadolu yöresinin sevilen Bozlaklarını söylüyor.

Yer gösterici Ragıp yol göstericiliğe başladı

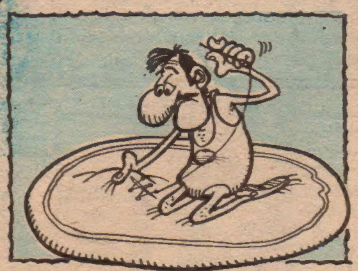
Fite sinemasının yer göstericisi RAGIP yaptığı açıklamada "Sinema sezonunun kapanmasından dolayı şimdi adres soran vatandaşları istedikleri yere kadar götürüp ücretimi alıyorum ve gül gibi geçiniyorum" demiştir.



Amatör atlet Rıza üstüste 2maraton koştu

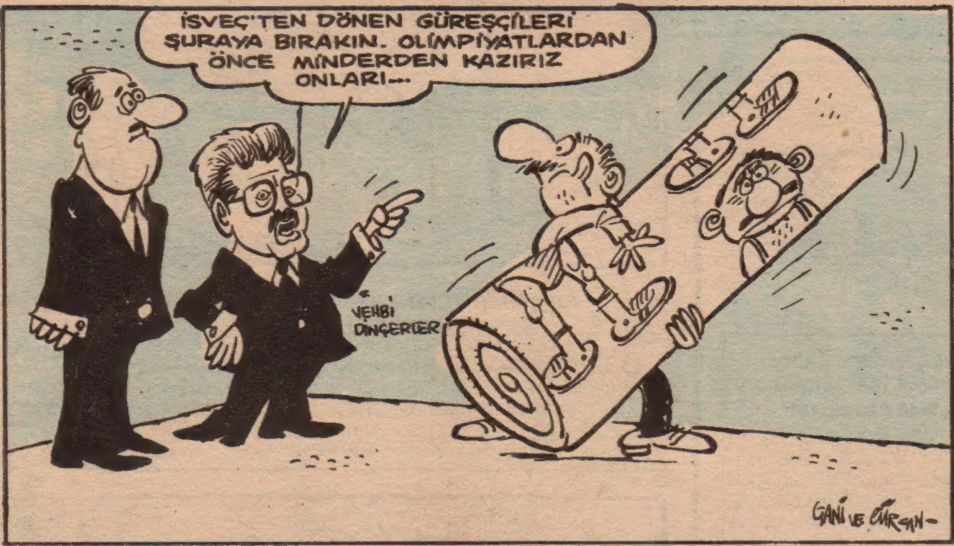
Amatör atletlerden Rıza Aydantrak üstüste 2 maraton koşarak ilginç bir dünya rekoru kırmıştır. Konuyla ilgili bize gelen son açıklamalara göre atlet Rıza Aydantrak katıldığı ilk maratonda 45 metre yürümüştür. Hemen ardından katıldığı ikinci maratonda ise 20 adım atıp 10 metre koşar gibi yürümüştür. Böylece etlet Rıza Aydantrak 2 maratonu üstüste koşmuştur. Kah kah koh

Lig sonuna doğru şikeler hızlandı!



Güreşçilerimiz 1 ay daha İsveç'te kalacak

Geçtiğimiz hafta içinde İsveç'te yapılan Avrupa Serbest ve Grekoromen Güreş Şampiyonalarına katılan güreş kafilemiz 1 ay daha İsveç'te kalacaktır Bu konuyla ilgili serbest güreş takımı antrenörü MAHMUT ATALAY "Güreşçilerimiz İsveç'teki güreş minderlerinde hep tuş olup döküldüklerinden minderi aşındırıp yırtmışlardır. Bu nedenle İsveçlilere ayıp olmasın diye kalıp minderleri dikeceğiz" demiştir.

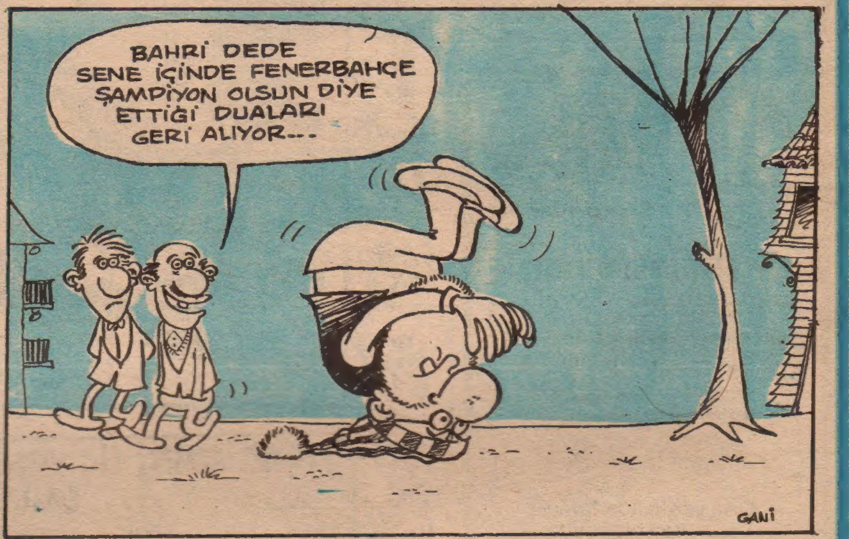


SPOR

BAHRİ DEDE OLEY

BAHRİ DEDENİZ TIME'A KAPAK DEDESİ OLDU

Hafta içinde Burhan'ın kahvesinde domino oynarken telefon acı acı figan eyledi.Telefonun ucundaki şahs-ı muhterem kefere "This is a pencil" diyerek bana Tıme'da bir yazı yazmam için teklifte bulundu. Velhasıl kelam frenklerin bu en şayan-ı mazhar olan gazetasına bir demeç ülala vermeden edemedim. Onlara sezon başında adeta bir dev olan Fenerbahçe takımının sezon sonuna doğru küçüle küçüle delik mecidiyeden geçecek vaziyete geldiler deyu feryat eyledım. Yandaki surette küçüle küçüle köstek cebine giren Fenerbahçeli sporculardan İlyaz'ı görüyorsunuz.



Huu...Kızlar 19 Mayıs törenlerinde giyeceğiniz paçalı donlarınızı Bahri Dede'nizden alabilirsiniz.

Ayıptır beyan etmesi bu slip donlar çıktığından beri eski paçalı donlarımı kullanmaz olmuş idim.Oysa ki duyduğumuza göre bu seneki 19 Mayıs'ta kız talebeler paçalı don giyecek imiş.Bana gelsinler ben onlara paçalı donlarımı hiç bir karşılık teberru etmeden veririm.Maksat teşvik-i ayini de adab-ı muaşeret ehli cehl olmasın.

LAK LAK
13 MAYIS 1984 PAZAR
Laklak 194
Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Müdür: YALMAN AKNAR
TELEFON: 528 50 00
Basıldığı Yer: VEB OFSET TESİSLERİ
Yönetim Yeri: ALAYKÖŞKÜ CAD. CAĞALOĞLU-İSTANBUL

Akşamsefası